



# Lista di controllo per l'autovalutazione

Lingua: \_\_\_\_\_

È possibile utilizzare questa lista di controllo per effettuare un'autovalutazione (colonna 1) e per consentire ad altre persone, per esempio all'insegnante, di valutare le sue conoscenze linguistiche (colonna 2).  
 Riferendosi a cose che non si è ancora in grado di compiere, si può stabilire l'importanza che rivestono (colonna 3 = obiettivi).  
 È possibile aggiungere – eventualmente anche con l'aiusilio dell'insegnante – quello che ulteriormente si è in grado di fare o quello che è importante per l'apprendimento a questo livello.

**Impiegare i seguenti segni:**

Nelle colonne 1 e 2

✓ Sono in grado di fare ciò in circostanze normali

✓✓ Sono in grado di fare ciò senza difficoltà

Nella colonna 3

! Questo è un mio obiettivo

!! Questo è per me prioritario

Se si può porre un segno in più dell' 80% dei casi allora si avrà verosimilmente raggiunto il livello C2.

	Io	Insegnante / Altri	Obiettivi personali
<b>Ascoltare</b>	1	2	3
Non ho nessuna difficoltà a capire la lingua parlata, sia dal vivo o dai mezzi d'informazione, anche quando il discorso è articolato in modo veloce. Ho solo bisogno di un po' di tempo per abituarli a un accento particolare.			
<b>Leggere</b>	1	2	3
Sono in grado di riconoscere in un testo giochi di parole e di lingua e di capire in modo giusto testi il cui significato vero e proprio sta in ciò che non viene detto esplicitamente (per es., ironia, satira).			
Sono in grado di capire testi, fortemente impregnati di strutture della lingua corrente e con parecchie espressioni idiomatiche o gergali.			
Sono in grado di capire manuali, prescrizioni e contratti anche se trattano argomenti a me non familiari.			
Sono in grado di leggere testi letterari contemporanei e classici di diverso genere (poesia, prosa, teatro).			
Sono in grado di leggere testi, come, per es., un editoriale di natura letteraria o una glossa satirica, in cui molto è detto indirettamente, i significati sono molteplici e che contengono giudizi impliciti.			
Sono in grado di riconoscere i differenti mezzi stilistici letterari (giochi di parole, metafore, motivi letterari, simboli, connotazione, ambiguità) e giudicare la loro funzione all'interno di un testo.			
<b>Partecipare a una conversazione</b>	1	2	3
Sono in grado di partecipare senza nessuna difficoltà a tutte le conversazioni o discussioni con persone di lingua madre.			
<b>Parlare in modo coerente</b>	1	2	3
Sono in grado di riassumere oralmente informazioni provenienti da diverse fonti, esponendo gli argomenti e i fatti contenuti in maniera chiara e coerente.			
Sono in grado di esprimere concetti e punti di vista in modo molto flessibile, mettendo in risalto e distinguendo ciò che è necessario, eliminando ogni malinteso.			



# Lista di controllo per l'autovalutazione

Lingua: \_\_\_\_\_

<b>Strategie</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Quando incontro difficoltà di espressione sono in grado di riprendere e riformulare il mio pensiero in modo così abile che chi mi ascolta praticamente non se ne accorge.			
<b>Qualità / Mezzi linguistici</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Sono in grado di esprimermi senza fatica e in modo naturale; devo solo qualche volta riflettere un momento per trovare le parole giuste.			
Sono in grado di esprimere con precisione anche più sottili sfumature di senso, utilizzando in maniera ampiamente corretta una vasta gamma di mezzi per precisare meglio le mie affermazioni e chiarire fino a che punto una cosa è valida.			
Sono in grado di utilizzare con sicurezza espressioni idiomatiche e correnti e sono consapevole del loro secondo significato.			
Sono in grado di esprimermi in modo grammaticalmente corretto anche quando parlo in stile ricercato e la mia attenzione è sviata da altri eventi.			
 <b>Scrivere</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>
Sono in grado di scrivere rapporti e articoli su tematiche complesse in maniera ben strutturata e leggibile.			
Sono in grado di trattare, in un rapporto o in un saggio, un argomento su cui ho svolto una ricerca, in tutti i suoi aspetti; sono in grado di riassumere le opinioni di altre persone, dare e giudicare informazioni particolari e fatti.			
Sono in grado di redigere in modo chiaro e articolato una presa di posizione su un documento di lavoro o un progetto e motivare la mia opinione.			
Sono in grado di prendere posizione in modo critico su avvenimenti culturali (film, musica, teatro, letteratura, radio, televisione).			
Sono in grado di riassumere testi specialistici e opere letterarie.			
Sono in grado di scrivere storie su esperienze vissute, redigendole in maniera chiara e scorrevole e nello stile che si addice al genere prescelto.			
Sono in grado di redigere lettere formali, anche complesse, in maniera chiara e ben strutturata, nello stile adeguato, come ordinazioni, istanze e offerte ad autorità, superiori o clienti.			
Sono in grado di esprimermi nelle lettere in modo ironico, ambiguo o spiritoso.			